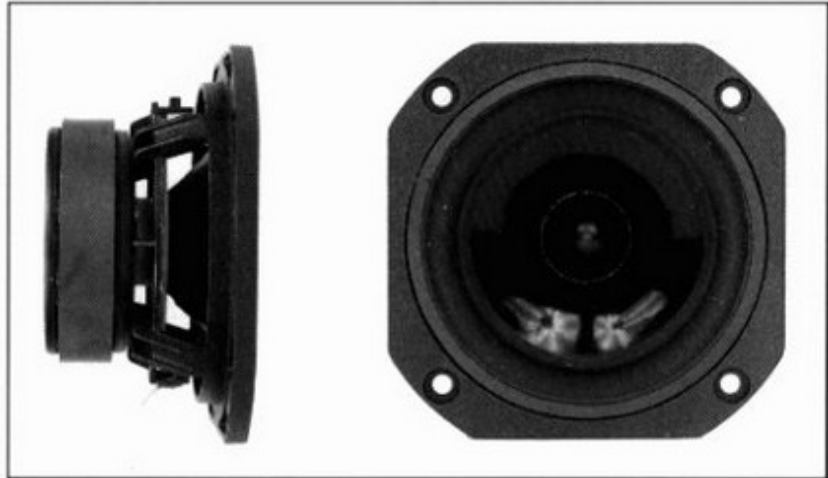


**5<sup>1/4</sup>" - TPX CONE DRIVER - 130 mm****PRESTIGE SERIES**

TPX cone  
 Non resonant die cast chassis  
 Ventilated chassis under spider  
 High loss, high compliance rubber suspension  
 Edgewound, flat copper wire  
 Kapton voice coil former  
 High loss phase plug  
 Gold plated terminals

Cône TPX  
 Châssis Zamak moulé non résonant  
 Fond ventilé  
 Suspension caoutchouc amortissant hte compliance  
 Bobine sur support Kapton  
 Fil cuivre plat sur chant  
 Ogive non résonante  
 Connectique plaquée or



Designed for compact 2-way high end systems, or as a midrange for 3-way systems, this 5<sup>1/4</sup>" Bass-Midrange driver features a patented TPX diaphragm coupled to a high loss, high compliance, rubber suspension. TPX is an advanced polymer that is extremely rigid, very light and possesses high internal damping. High power handling results from the flat, edgewound copper coil mounted onto a fiberglass reinforced Kapton voice coil former. Unobstructed venting of the Zamak die cast chassis contributes to the dramatic transient response. A high loss phasing plug completes the design to ensure a smooth top end response for minimum crossover equalization and a very neutral sound quality. Gold plated terminals offer excellent solderability. The "application parameters" and "suggested applications" charts indicate various driver loads. The response curves shown on the diagram indicate the predicted low end response of the driver in the suggested box volume (Vb) with suggested port (Dp-Lp) dimensions.

Ce Boomer-Médium de 130 mm destiné à des systèmes compacts 2 voies haut de gamme ou comme médium en système 3 voies, est doté d'une membrane en TPX, brevet Audax, matériau offrant d'exceptionnelles propriétés d'amortissement interne, de rigidité et de faible densité (0,83). Le cône TPX est associé à une suspension en caoutchouc amortissant. Sa bonne tenue en puissance résulte de l'utilisation d'une bobine sur support Kapton renforcé fibre de verre en fil de cuivre plat sur chant. L'exceptionnelle réponse en transitoire résulte de la structure ouverte du châssis dégageant le cône et le spider. L'ogive non résonante complète le design en assurant une fin de bande linéaire et une parfaite neutralité du message musical. La connectique plaquée or permet une excellente soudabilité. Le tableau "Suggested applications" indique différents types de charge. Les courbes publiées correspondent à la réponse dans le grave pour un volume (Vb) et une dimension d'évent donnée (Dp-Lp).

